

روزنامه همدلی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

چهارشنبه ۳ مرداد ۱۴۰۳ - ۱۸ محرم ۱۴۴۶ - ۲۴ ژوئیه ۲۰۲۴ - شماره ۲۴۶۴ - سال نهم
۸ صفحه - قیمت ۱۰۰۰۰ تومان - ضریب کیفی ۶۱۴

hamedlidaily.ir **hamdeli@gmail.com** **newsaper.hamdeli**
مدیر هنری: امین مرخنی **چاپ: صمیم ۰۲-۶۵۵۸۶۸۰۰** **توزیع: نشر گستر امروز ۰۲۱۶۹۳۳۰۰۰**
تهران- خیابان مطهری- نرسیده به تقاطع سهروردی- خیابان سنندج
خیابان زاهدان- پلاک ۸- واحد ۲- تلفکس: ۰۲۱۸۸۸۳۹۴۵۱ - ۰۲۱۸۸۸۴۹۴۳

صاحب امتیاز، مدیر مسئول: ولی‌الله شجاع‌پوریان **سردبیر: جلال خوش چهره**
مدیر هنری: امین مرخنی **چاپ: صمیم ۰۲-۶۵۵۸۶۸۰۰** **توزیع: نشر گستر امروز ۰۲۱۶۹۳۳۰۰۰**

تهران- خیابان مطهری- نرسیده به تقاطع سهروردی- خیابان سنندج
خیابان زاهدان- پلاک ۸- واحد ۲- تلفکس: ۰۲۱۸۸۸۳۹۴۵۱ - ۰۲۱۸۸۸۴۹۴۳

داستانک

ببر نجار و بره فداکار



جواد مریوطی (میکائیل) نویسنده

توی جنگل یک ببر زندگی میکنه که نجار هست و یک شاگرد مهربون داره به اسم بره پشمالی. جناب ببر نجار برای همه اهالی، کلبه چوبی درست میکنه و اگه کلبه چوبیی یا لونه یکی از اهالی جنگل آسیب ببینه براش تعمیرش میکنه و بره پشمالی هم به ببر نجار کمک می‌کنه و شاگردی میکنه تا تجاری رو خوب یاد بگیره و در آینده بتونه خودش هم نجار خوبی بشه.

این روزها مشغول درست کردن یک پل چوبی روی رودخونه هستن تا همه اهالی بتونن با خیال راحت از روی پل چوبی برن اون طرف رودخونه و برگردن. بره پشمالی پرنده ها رو خیلی دوس داره و همیشه بهشون دونه میده.

یک روز صبح حرکت میکنه و برای ساختن پل چوبی میره کسه به جناب ببر نجار کمک کنه، اما توی راه میبینه لونه قناری جون رو باد شکسته و قناری جون خیلی ناراحته و نشسته غمه میخوره. پشمالی میگه، قناری جون آواز بخون شاد باش نباید غمه بخوره. قناری میگه آخه سقف خونه من رو باد شکسته. اگه بارون بیاد خونه من بر از آب میشه و جوجه کوچولوهای من مریض میشن. پشمالی میگه من برات درستش می‌کنم پس غمه نخور.

قناری میگه، آخه تو که هنوز استاد نشدی. پشمالی میگه، درسته ولی من خیلی کارها رو یاد گرفتم و بلدم چیکار کنم، چون همیشه حرف استاد رو گوش می‌کنم و هر دستوری که استاد بگه انجام میدم و خوب یاد می‌گیرم. قناری خیلی خوشحال میشنه و میگه، پشمالی مهربون اگه سقف خونه من رو درست کنی ممنونت میشم. پشمالی جعبه ابزارش رو آماده میکنه و سقف خونه قناری جون رو درست میکنه و قناری رو خیلی خوشحال می‌کنه. قناری میگه پشمالی جون حالا که این همه مهربون هستی و سقف خونه من رو درست کردی بگو چیکار کنم برات که زحمت تو رو جبران کنم؟

پشمالی میگه، من برای خوشحال کردن تو این کار رو انجام دادم ولی حالا که دوست داری من رو خوشحال کنی با من بیا تا بهت بگم چیکار کن. قناری میگه کجا بیام باهات و چه کاری انجام بدم؟ پشمالی میگه، جناب ببر نجار دوست داره وقتی تجاری میکنه پرنده‌های خوش صدایی مثل ببرش آواز بخونن و صدای پرنده های خوش صدا رو که میشنوه دیگه خسته نمیشه.

قناری میگه، پشمالی جون تو چه قلب مهربونی داری، آخه به من کمک کردی و به جای اینکه بخوای خودت رو خوشحال کنم داری میگی باید جناب ببر نجار رو خوشحال کنم و معلومه که تو دوستای خوبت رو خیلی دوست داری و حضاری براشون کارهای خوب انجام بدی.

پشمالی میگه، جناب ببر نجار به گردن ما حق داره و به همه اهالی جنگل کمک کرده و خیلی زحمت میکشه. ما هم وظیفه داریم خوشحالش کنیم.

طاقچه‌نظرش

زادروز سیمون بولیوار قهرمان ملی لاتین‌های قاره آمریکا و نیز روز ایجاد شهر «کاراکاس»

۲۴جولای زادروز سیمون بولیوار قهرمان استقلال آمریکای لاتین است که در ۱۷۸۳ به دنیا آمد، شش جمهوری از کشورهای آمریکایی لاتین را به وجود آورد و نام کشور «بولیوی» از اسم او گرفته شده است. زادروز بولیوار در قاره آمریکا که لاتین‌ های این قاره اورا قهرمان ملی خود می‌دانند مورد توجه و احترام خاص همگان است و در ونزوئلا و اکوادور روز ملی و تعطیل عمومی است. بولیوار در آمریکای لاتین «آزادبخش» خوانده می‌شود. پول ونزوئلا به اسم این قهرمان ملی، «بولیوار» نامگذاری شده است. شهرداری تهران یکی از میدان های شمال غربی این شهر ۱۳میلیونی را به «سیمون بولیوار» نامگذاری کرده و مجسمه وی را در آنجا قرار داده است که نشانه احترام ایرانیان به وی و قدردانی از خدماتش به بشریت است. سیمون بولیوار در شهر کاراکاس به دنیا آمد که سنگ بنای این شهر سه میلیون و چهارصد هزار نفری نیز ۲۴جولای سال ۱۵۶۷ توسط یک اسپانیایی به نام «دون دیه گو دو لاسادا» گذارده شد، در سال ۲۰۰۵، هوگو چاوس رئیس وقت

یادداشت



داوود میرفردی

دانشیار جامعه‌شناسی

دانشگاه شیراز

«یک ملت» و «یک دولت»

بهتر است به چند نکته توجه داشت:

۱-ایده دولت در سایه، در واقع بهره‌برداری ناسروا و بازگس‌ون از خلا احزاب واقعی و کارآمد در جامعه است، زیرا همانگونه که در بند پیش گفته شد، احزاب شناسنامه، اساسنامه و مرامنامه روشن دارند و در انتخابات و دیگر موضوعات سیاسی بر پایه اهداف و برنامه‌ها در معرض ارزیابی و انتخاب مردم قرار می‌گیرند و در صورت به دست گرفتن قدرت، باید برابر برنامه و اهداف اعلام شده انتخاباتی خود، عمل نمایند و پاسخگو باشند. بدیهی است احزاب، پیش از انتخابات بر پایه برنامه پیشنهادی خود و در دوره‌های پس از تجربه مدیریت اجرایی، بر پایه عملکردشان مورد ارزیابی مردم قرار می‌گیرند. دولت سایه که هیچ ویژگی روشنی ندارد و نمایندگان قانونی آن است. در نظام سیاسی با روحیه مدنی، احزاب سیاسی به سان کنشگران شناخته شده برای مدیریت جامعه در رقابت‌های سیاسی حضور دارند و حزبی که پیروز انتخابات است، قدرت را به دست می‌گیرد و حزب و یا احزابی که در آرای مأخوذه پس از حزب پیروز قرار می‌گیرند، به سان کنشگران شناخته شده و ناظر، برنامه‌های جناح پیروز را به نقد می‌کشند. چند و چون، اهداف و برنامه‌های احزاب فعال در میدان سیاسی و حتی منابع و گردش مالی و هزینه‌کرد آنها روشن است. در این بین، کنشگران و کنش پنهان و «در سایه»ای وجود ندارد.

چند سالی است در کشور ما، جریان‌های خود را «دولت سایه» می‌نامد و حتی با تبلیغاتی، نوعی جایگاه برای خود ترتیب داده و مطالبه ای فراتر از حتی احزاب شناخته شده در میدان سیاسی دارد، به‌گونه‌ای گفته شده فقط سخن از دولت در سایه نیست، بلکه دولت رقیب و حتی اندیشه حاکمیت در سایه پی جویی می‌شود!! آقای جلیلی که در انتخابات کارشناسی، بازدید، گفتگو، پژوهش، ریاست جمهوری چهارهسم، موفق به کسب نظر اکثریت رای دهندگان نشد، همچنان بر ادامه کار دولت سایه آن هم با «قدرت بیشتر»، تأکید دارد. در این زمینه،

کتاب

«آن‌ها چشم سوی خدا داشتند»؛

پروخواننده‌ترین اثر کلاسیک ادبیات آفریقایی-آمریکایی منتشر شد

«آن‌ها چشم سوی خدا داشتند» شاهکار زورا نیل هرستون، نویسنده شهیر آمریکایی با مقدمه زیدی اسمیت نویسنده برجسته بریتانیایی و ترجمه امیرحامد دولت‌آبادی‌فرهانی از سوی نشر نقش جهان منتشر شد. زورا نیل هرستون (۱۹۶۰-۱۸۹۱) آن‌طور که تونی موریسون نویسنده سیاه‌پوست برده نوبل ادبیات می‌گوید یکی از بزرگ‌ترین نویسندگان قرن بیستم، و به نوشته‌ی ایندپندنت، یکی از ده نویسنده بزرگ آفریقایی‌تبار آمریکایی است که بیش‌ترین خواننده را در تاریخ ادبیات سیاهان داشته است.

زورا نیل هرستون را بیش‌تر برای رمان «آن‌ها چشم سوی خدا داشتند» می‌شناسند. این رمان در سال ۱۹۳۷ منتشر شد و امروزه از آن به‌عنوان شاهکار هرستون و یکی از مهم‌ترین و پرخواننده‌ترین آثار کلاسیک ادبیات آفریقایی-آمریکایی یاد می‌کنند؛ تاجایی‌که الیس واکر نویسنده برنده جایزه پولیتزر، در سستایش آن گفته است «هیچ کتابی الهام‌بخش‌تر و مهم‌تر از این رمان برای من نبوده است.» «آن‌ها چشم سوی خدا داشتند» از زمان انتشارش تا امروز، در طول سال‌های متمادسی، به فهرست‌های مختلف کتاب‌های برگزیده راه یافته است. از جمله، در سال ۲۰۱۹ بی‌بی‌سی آن را پنجمین کتاب الهام‌بخش جهان از فهرست صدتایی «کتاب‌هایی

و می‌نماید و این اعتبار را از کدام منابع و مراجع پشتیبان به دست آورده است؟ متأسفانه هیچ شناختی از پس زمینه و منابع این دولت سایه وجود ندارد. ۵-حدود و نفور فعالیت این دولت سایه، که روزهای اخیر حتی با نام «دولت رقیب» از آن یاد شده، چیست و کجاست؟ گویا با میزان آرای به دست آمده برای مسئول دولت سایه، کنش‌ها و ادعاهای منادیان این دولت، تهاجمی‌تر هم شده است. برچسب زدن ها و توهین به طرفداران و نزدیکان نامزد پیروز انتخابات، نشان می‌دهد برخی از طرفداران دولت سایه، باوری به قاعده بازی سیاسی مردم‌سالارانه و پذیرفتن حکمیت قانون و کنش‌های قانونی ندارند.

چنین برخوردی نشانگر خودحق‌پنداری است که معمولاً در فرقه‌های خاص یافت می‌شود. فرقه‌گرایی آن‌هم در سطح کشور، می‌تواند برای جامعه خطرناک باشد و مردم را بیش از پیش از مشارکت سیاسی دلسرد و نسبیت به آینده خود و وضعیت انسجام کشور نگران سازد. در حالی که هنوز دولت منتخب در ساختار اجرایی مستقر نشده است، بداخلاقی‌ها و برخورد‌هایی که در بازه زمانی دولت‌های اسبق مسبوق به سابقه بوده است، از سر گرفته شده است. گویا عده‌ای خود را مجاز می‌دانند تا با شوراها و نظایر اینها، یا از راه همه‌پرسی در مواردی که در اصول دیگر این قانون معین می‌گردد.»

۲-در قانون اساسی، جایی برای دولت سایه تعریف نشده است. طبق اصل ششم قانون اساسی، «در جمهوری اسلامی ایران امور کشور باید به اتکاء آراء عمومی اداره شود، از راه انتخابات. انتخاب رئیس جمهور، نمایندگان مجلس شورای اسلامی، اعضای شوراها و نظایر اینها، یا از راه همه‌پرسی در مواردی که در اصول دیگر این قانون معین می‌گردد.»

۳-دولت سایه با چه مجوزی برای خود حق فعالیت قائل است؟ آیا مدعی آن است که دولت در سایه، چنین حقی را برای ادبی دیگر جریان‌های سیاسی نیز قائل هستند؟ بدیهی است که اگر قائل بودند، کنشگران احزاب و جریان‌های سیاسی رقیب را با صفت‌های ناسروا مورد هجمه قرار نمی‌دادند.

۴-دولت در سایه که ادعا می‌شود جلسات کارشناسی، بازدید، گفتگو، پژوهش، تحلیل و برنامه‌ریزی همه جانبه دارد، چه میزان اعتباری برای این «فعالیت‌های گسترده و همه جانبه» هزینه نموده

مجازستان

اختراتنی که به شب در نظر ما آیند پیش خورشید مجال است که پیدا آیند همچنین پیش وجودت همه خوبان عدمند گرچه در چشم خلاقیت همه زیبا آیند مردم از قاتل عمدا بگریزند به جان پاکبازان بر شمشیر تو عمدا آیند تا ملامت نکنی طایفه زندان را که جمال تو ببینند و به غوغا آیند یعلم الله که گر آیی به تماشا روزی مردمان از در و بامت به تماشا آیند

مجازستان

● حوصله سر رفت می‌خوایم. غمسه‌ش رو نمی‌خورم، می‌گیرم می‌خوایم. اشکم درآومد، پتوبیچ شده می‌خوایم. ناراحتم کرد، می‌خوایم. آدم‌ها رو اعصاب، توجه نمی‌کنم و می‌خوایم. له و خسته‌ام می‌خوایم. وقتی از همه به تنگ اومدم می‌خوایم و از فکر دورم می‌کنه. خواب همیشه خوب در دسترس و جوابه(AEMAN)

● یادم میاد ۷ساله بود به بار خواهرم میخواست منو تو خونه تنها بذاره، گفت‌از هیچی نترسیه‌از تنهایی، تاریکی، جن‌روح، پیزن موزمزه‌که تو کمده نترسیه! آفرین، بدهرفت(سون‌ساز)

● شما در کشور آلمان شاهد یک پدیده‌ی خواهی بود ب نام گرانگ" یعنی مثلا به روز صبح بیدار میشی می‌بینی حسش نیست پاشی بری سرکار، حال نداری، دلت می‌خواد بخوابی ، اصن عشق نمیکنی امروز ریخت همکارتو ببینی حتی اگر اون روز کشیک باشی!!!گوشیو برمیداری تکست میدی به آندت مینویسی، سلام خالم خوش نیست، امروز نیام، عشق کردی می‌تونی بنویسی تازه فردام نیام. تا ماهی دو روز از این حق و داری بدون گواهی پزشک همینجوری الکی نری سر کار ولی حقوق اون روز و بگیری(شگفت انگیز نیست)(ماری)

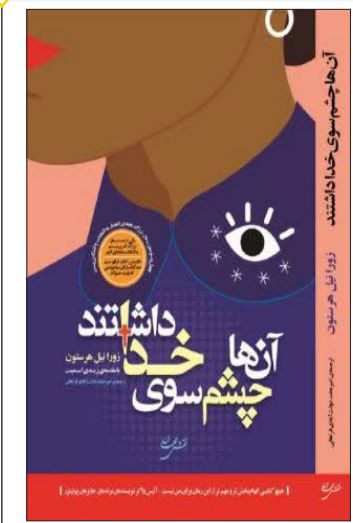
● نگران نباش عزیزم، گامگی همینطوره. آب قطع می‌شه و کولر باد گرم می‌ده و عرق می‌ریزی، نت وصل نمی‌شه، استناد می‌گی به ماه دیگه هم وقت بذار پای پروژه، صابخونه می‌گی زودتر پاشو، لپتاپ می‌گی دیگه نمی‌ذارم بازی کنی و هیچکسی هم نیست که بهت

۲-۳تومن وام بده (ظ)

نظرات

دار پا به دنبال نسل جدید ریزسازانه‌های دفاعی

اژانس پروژه تحقیقاتی پیشرفته دفاعی آمریکا(دارپا) دانشگاه تگزاس در آستین را برای ساخت ریزسازانه‌های نیمه‌رسانی نسل جدید طی یک برنامه دو مرحله‌ای که هر مرحله ۵سال به طول خواهد انجامید، برای وزارت دفاع انتخاب کرد.اژانس پروژه تحقیقاتی پیشرفته دفاعی ایالات متحده(دارپا) دانشگاه تگزاس در آستین را برای توسعه نسل بعدی ریزسازانه‌های نیمه‌رسانا با کارایی بالا برای پنتاگون انتخاب کرده است.مؤسسه الکترونیک تگزاس(TIE) در دانشگاه تگزاس در آستین، یک مرکز ملی تحقیق و توسعه با دسترسی آزاد و ساخت نمونه ایجاد خواهد کرد که وزارت دفاع آمریکا را قادر می‌سازد دفاعی فشرده ایجاد کند.به گفته این دانشگاه، چنین فناوری می‌تواند برای رادار، تصویربرداری ماهواره‌ای، وسایل نقلیه هوایی بدون سرنشین و پهپادها یا سایر سامانه‌ها استفاده شود.دارپا اعلام کرد که با دانشگاه تگزاس در آستین و مرکز تحقیقاتی موجود در موسسه تگزاس در این پروژه الکترونیکی همکاری خواهد کرد تا کنسرسیومی برای حمایت از تحقیق، توسعه و تولید کم حجم ریزسازانه‌های ادغامی ناهمگن سه بعدی(DHI۳) ایجاد کند.با تکیه بر تحقیقات بنیادی فاز ضر این برنامه، دو مرحله بعدی NGMM بر قابلیت داخلی تمرکز دارد که به طور جامع به چالش‌های کلیدی می‌پردازد و رهبری فناوری و نوآوری ایالات متحده را تقویت می‌کند. دکتر ویتنی میسون مدیر دفتر فناوری ریزسازانه‌های دارپا گفت: ما به‌طور جامع به چالش‌ها و راه حل‌های آینده می‌پردازیم. این کار با یک مرکز با دسترسی آزاد برای توسعه‌سازی اولیه ریزسازانه‌های ۳DHI و تولید خط آزمایشی آغاز می‌شودوی افزود: این دسترسی برای محققان دانشگاهی، دولت و صنعت، اکوسیستمی را مهیا می‌کند که مزیت رقابتی ایالات متحده را افزایش می‌دهد.برنامه تولید ریزالکترونیک نسل بعدی معروف به NGMM از توافق جدید برای ایجاد اولین مرکز ملی برای پیشرفت تولید ریزالکترونیک مستقر در ایالات متحده قصد دارد نمونه‌سازی اولیه قابل دسترس برای تراشه‌های آینده را فراهم کند.به گفته دارپا، این کنسرسیوم از مشارکت‌های سازمان‌ها در سراسر پایگاه صنعتی دفاعی، رخته‌گری‌های داخلی، فروشندگان و استارت‌آپ‌ها،طراحان و تولیدکنندگان، اعضای دانشگاه‌ها و سایر ذینفعان برای دستیابی به یک چشم‌انداز مشترک از امنیت ملی و اقتصادی استفاده خواهد کرد. در این پروژه مجموعاً ۱.۴ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری شده است. این تسهیلات برای صنعت، دانشگاه و دولت در دسترس خواهد بود و نوآوری‌هایی با کاربرد دوگانه ایجاد می‌کند که از بخش دفاعی و صنعت نیمه‌رسانا از جمله استارت‌آپ‌ها حمایت می‌کند و موجب پیشرفت فناوری برای بهبود جامعه می‌شود. سناتور جان کورنین گفت: ما با سرمایه‌گذاری در تولید پیشرو ریزالکترونیک به ایمن‌سازی این زنجیره تامین آسیب‌پذیر کمک می‌کنیم، امنیت ملی و رقابت جهانی خود را تقویت می‌کنیم و نوآوری در فناوری‌های حیاتی را پیش می‌بریم. وی افزود: نسل بعدی نیمه‌رساناهای با کارایی بالا که این منابع از طریق مشارکت دارپا با دانشگاه تگزاس در آستین فعال خواهند شد، نه تنها به تقویت دفاع ما کمک می‌کند، بلکه راه را برای ایالات متحده برای بازپس‌گیری نقش رهبری خود در این صنعت حیاتی همور می‌کند و من مشتاقانه منتظر دیدن او پیشرفت‌های بیشتر در سال‌های آینده هستم. همانطور که اشاره شد، این برنامه از دو مرحله تشکیل شده است که هر مرحله به مدت ۲.۵سال به طول خواهد انجامید. در مرحله اول زیرساخت‌ها و قابلیت‌های اساسی مرکز ایجاد خواهد شد و در مرحله دوم این مرکز نمونه‌های اولیه سخت‌افزاری ۳DHI برای وزارت دفاع را مهندسی کرده و فرآیندها را خودکار می‌کند.



به‌اش نگفته بود، مثل زبـان درخت‌ها و باد را. اغلب با دانه‌هایی که فرومی‌افتادند سخن می‌پراندند و می‌گفت «میدوارم روی تکه زمینی نرم فرودآیی»، چون صدای دانه‌ها را می‌شنید که هنگام عبور از کنار گوشش چنین چیزی به یادش می‌افتد. جنی می‌دانست جهان به اندازه‌ی یک فصل شکوفه، یک فصل برگ و یک فصل پرتقال صبر کرد. اما، وقتی دوباره کرده‌ها شش‌شعبات خورشید را طلایی‌رنگ کردند و بر جهان آویختند، او از جا برخاست و به کنار در ورودی حیاط رفت و انتظار چیزها را کشید. چه چیزهایی؟ خودش هم دقیق نمی‌دانست. نفس‌هایش تند و پرحرارت بودند. جنی چیزهایی می‌دانست که هیچ‌کس قبلاً



پل بلو - انگلستان