

# روزنامه همدلی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران  
سه‌شنبه اول اسفند ۱۴۰۲ \_ ۱۰ شعبان ۱۴۴۵\_ ۲۰ فوریه ۲۰۲۴- شماره ۲۳۶۷ - سال هشتم  
۸ صفحه - قیمت ۱۰۰۰۰ تومان - صریب کیفی ۶۱۴  
hamdelidaily.ir | gmail.com/news.hamdeli | t.me/HamdeliNews

صاحب امتیاز، مدیر مسئول: ولی‌الله شجاع‌پوریان سردبیر: جلال خوش چهره  
چاپ: صمیم ۳۳۳۷۲۵-۴۴۵-۰۲۱ توزیع: نشر گستر امروز ۰۲۱۶۹۳۳۰۰۰

تهران- خیابان مطهری- نرسیده به تقاطع سهروردی- خیابان سنندج  
خیابان زاهدان- پلاک ۸- واحد ۲- تلفکس: ۰۲۱۸۸۳۹۴۳۱-۰۲۱۸۸۳۹۴۳۱

## طایفه‌ها

### شوخی با نابغه‌ها

به جای آخ و دروغ می‌خندد و می‌گوید چه شعله‌های قشنگی دارد این آتش، چه زیباییست این شعله‌ی‌الله شما هم بودید می‌گفتید این پیرمرد اوراق مخش تاب داره و کلی می‌خندیدید.پچپچه‌ها را دیگر ننگواز خنده می‌ترکیدند فکرمی کنم همین نابغه بود که گریه و چند توله گریه داشت‌برای اینکه گریه و تلوهایش هر وقت خواستند رفت‌وآمد کنند، نجاری را آورد که در دراتاق سوراخی ایجاد کند، نجار این کار را انجام داد ولی این نابغه گفت برای توله گریه‌ها سوراخ ایجاد نکردی!نجار با تعجب و خنده گفت خنگ خدا سوراخی که گریه از آن رد شود بچه گریه‌ها هم از آن رفت و آمد می‌کنند، تو دیگه کی هستی؟

۱- ونسون ونگوگ، نقاش مشهور چنان دست و پا چلفتی بوده که خانواده مانده بودند این پسر را چه باید کرد که حداقل بتواند لقمه‌ای نان بخورونمیری درآورنشبه فکرشان رسید که او را برای تعلیمات کلیسایی فرستند تا چند کلام در مورد اجنه و بهشت و جهنم یاد بگیرد و چهار تا حرف مفت تحویل خلق الله بدهد و زندگانی اش بچرخدوی را به کلیسا فرستادند.آنجا هم چیزی نشد بزرگشت و رد دل خانواده.گفتند زش بدیهیم،شاید زش بتواند این دست و پا چلفتی را سروسامان بدهد.حالا کی به این ونگوگ دست و پا چلفتی دختر می‌دهد!کاجار چارای اندیشیدند چون معلوم بود که غریبه دخترش را به این ونسون دست و پا چلفتی بیچاره نمی‌دهد.رفتند سراغ دختر عمویش.عمو گفت دخترم را تو ی چاه بیندازم بهتر است تا به این ونسون دست و پا چلفتی بدهم!اما ونسون ولی کن نبود.رفت در خانه عمو که خودش با دخترمعمو صحبت کند.شاید بتواند مخ دخترعمو را بزند، تحویلش نگرفتنند و گفتند دختره خانه نیست.ونسون هم از ناراحتی با جلب ترحم قسمتی از گوش خود را برید و شد ونسون گوش بریده.گل بود به سبزه هم آراسته شد.گذاشتنش توی یک نمایشگاه عکسی مشغول به کار شد.به جای تعریف و رهنمایی مراجعه‌کنندگان به آن‌ها می‌گفت این عکس‌ها مفت نمی‌ارزند و ارزشی ندارند.همین صحبت‌ها باعث شد که از آنجا هم غزرش را بخوانند.خودش شروع به نقاشی کرد و با مشقت زندگی گذراند و بعد از مرگش به ارزش کارهایش پی بردند و شد ونسون ونگوگ مشهور جهان.

۲- یکی دیگر از نوابغ فکر می‌کنم.دایسون بود آزمایشگاهش آنتی‌گرفت‌ماموران به خانواده‌اش اطلاع دادند گفتند پیرمرد خیردار نشود ممکن است سکنه کندبا کمال تعجب دیدند در میان تماشاگران است و

## طایفه‌ها

### روزی که «فیدل کاسترو» قدرت را ترک کرد



فیدل کاسترو ۲۰ فوریه ۲۰۰۸، ۴۸سال پس از ملی کردن شعب کمیاتی های آمریکا در کوبا که ۲۲فوریه ۱۹۶۰ اعلام شده بود و ۴۹سال و سه روز پس از به دست گرفتن ریاست دولت،در اعلامیه ای که با یک تیتیر سراسری در روزنامه «گرانما»چاپ شده بود چنین نوشت:به این وسیله به هموطنانی که چند روز پیش بازم به من افتخار دادند و با آرای خود نماینده پارلمان کردند اطلاع می‌دهم که نه خواهان هستم و نه می‌پذیرم که ادر اجلاس پارلمان که ۲۴فوریه ۲۰۰۸ گشایش می یابد اباردیگر سمت ریاست شورای کشور و فرماندهی کل قوا بر عهده من گذارده شود.تکرار می‌کنم که از این پس، نه آرزوی این شغل را دارم و نه بار دیگر آن را خواهم پذیرفت.» هفت‌هوا پس از فرار «اتیسنا» دیکتاتور کوبا از این کشور و افتادن زمام امور به دست انقلابیون مسلح، فیدل کاسترو ۱۶فوریه ۱۹۵۹ آذران روز ۳۲ساله نخست وزیر کوبا(رئیس شورای وزیران این کشور)شده بود. کاسترو در اعلامیه بیستم فوریه ۲۰۰۸ وعده داد که جهانبان را از نظرات خود بی‌امون مسائل روز،تصمیمات و تحولات [جهان] که حاصل تجربه طولانی و مطالعات و برگرفته از اندیشه های او هستند محروم نخواهد کرد،به مقاله نگاری خواهد پرداخت که باید خدمت بدون چشمداشت یک «بازنشسته» به جامعه بشری باشد.

این نظرات در وبسایت من و نیز در روزنامه «گرانما» درج خواهد شد تا به اطلاع علاقه‌مندان برسد.از این زمان ایبستم فوریه ۲۰۰۸ این نظرات پس از انتشار در «گرانما» چاپ هاوانا و وبسایت اختصاصی فیدل کاسترو به اطلاع مقامات ارشد کشورها می رسید و نیز در رسانه‌های جهان منعکس و تفسیر میشد. کاسترو در ۳۱جولای ۲۰۰۶ و پس از انتقال به بیمارستان، وظایف خود را به برادرش رانول که پنج سال کوچکتر از او و هم‌زمش از دوران جوانی بود واگذار کرده بود.درباره تصمیم فوریه ۲۰۰۸ کاسترو.با به‌زنشستگی در ۸۱سالگی [اظهارنظرها به یک شکل بودند:در یک نظام ایدئولوژیک، یک مقام قدیمی و از بنیان نظام پس از کنار رفتن

## فروغ، شاعر هستی و نیستی



فیض شریفی

منتقد و پژوهشگر ادبیات

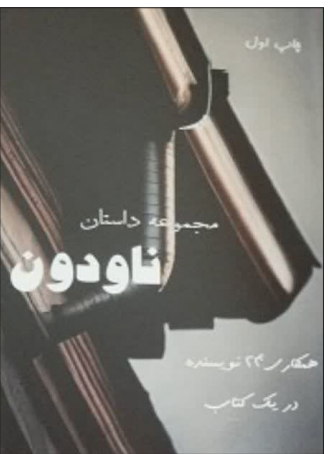
### فروغ، شاعر هستی و نیستی

چشم‌انداز او در کودکی درختان کاغذی باغ مصنوعی تجربه‌های عقیم دوستی و عشق مدرسه مسلول و مغز لبریز از وحشت فواره های خون است و زندگی تیک تاک دیواری است. او دریافت که در این خراب آباد باید زیر چتر عشق قرار بگیرد و دیوانه وار دوست بدارد. نهال گردوی قد کشیده گویا می‌خواهد به او بفهماند که نجابتش واقعی تو آن کسی است که به آینه می‌نگرد. او به آینه می‌نگرد و به تنهایی خود می‌گردد و گویی رسالت پیامبران را جز ویرانی نمی‌بیند. گویی دیوارها معجزه را گل گرفته اند، از رویا و تخیل هم کاری بر نمی‌آید. می‌خواهد از خدای خوب آفتاب و خود رقم چهار یک موتیف است که نشانه خوش‌بینی در فصل چهارم یا زمستان است.

## کتاب

### مجموعه‌ای از داستان‌های ۴ نویسنده جوان در یک کتاب

مجموعه داستان «ناودون» نوشته ۴ نویسنده جوان به چاپ رسیده است. این کتاب ۶۷داستان کوتاه از آرون آبادی، آیلین وکیلی‌نژاد، محدثه شاهی، فرشته خادم رضایی، سروزناز لاری، معصومه ارمی، امیرحسین گنجی، حناحنا حلاج‌زمان، شمیم رموزی، فاطمه گلالمج آراش، ارش نجفی، فاطمه انصاری، آمنه شمشادی‌ایمن‌آبادی، مهسا انصاری، ریحانه ملک، ستاره نظری، مصطفی عادل‌نیا، مینا قاسمی، پریسا حداد، سارا سعیدی، فاطمه شفیع‌فر، نیلوفر بابائی، سحر مجیدی‌گلگی و طراوت طاهرزاده را شامل می‌شود. از جمله عنوان داستان‌های این کتاب می‌توان به کلبه‌نکسین، آخرین‌ها، روستاشین، سلول خاکستری، شکست شیشه‌ای و بعد پنهان اشاره کرد. نام ناودون به این دلیل بر روی این کتاب گذاشته شده است که در این کتاب قلم ۴ نویسنده تجمیع شده که همگی از نسل نویسندگان



جوان کشورمان به شمار می‌آیند و همان طور که آب باران از روی شیروانی به سمت ناودون سرازیر و آب باران جمع‌شده تجمیع می‌شود این کتاب هم مانند ناودونی است که داستان‌های تمامی این ۴نویسنده را در یک کتاب جمع کرده است. در داستان پری تنها می‌خوانیم: «امروز وقتی ناراحت و خرامان در پارک زیر برف‌های تگرگ‌نما مشغول قدم‌زدن بودم، دختری با موهای افسون از بین لایه‌های بچ‌دریج کلاهش که بیشتر به پری‌های دریایی شباهت داشت تا آمیزد دوپا را دیم که مشغول قدم زدن در زیر برف‌های حباب‌شکل آبی بود و جوراب‌های راه‌راه قرمزش بی‌شک به جوراب‌های راه‌راه کلارک در من پیش از تو می‌مانست؛ کمی که نزدیک‌تر شدم، دیدم درست مثل عروس دریایی که ستاره دریایی بزرگی به پشتش چسبیده باشد با گیتاری که از پشتش آویزان بود به این طرف و آن طرف می‌رفت

## گوناگون

### کدام کشورها دارای سریع‌ترین قطارهای جهان هستند؟



وقتی صحبت از سفر به میان می‌آید، اغلب هواپیما به‌عنوان سریع‌ترین و کارآمدترین وسیله رفت و آمد معرفی می‌شود اما در مسیریهای خاص نقش قطارهای پرسرعت حائز اهمیت خواهد شد و از آنجا که ایستگاه‌های قطار معمولاً در مرکز شهر یا نزدیک آن قرار دارند، دیگر لازم نیست ساعت‌ها قبل از حرکت به ایستگاه برسید تا از گیت ورود و امنیت عبور کنید، در زمینه سیستم‌های راه‌آهن مسافربری، اروپا و آسیا جایگاه ویژه‌ای دارند. زیرساخت‌های ریلی به‌سرعت آنها به خوبی توسعه یافته است و سریع‌ترین قطارهای جهان به‌طور منظم بین شهرهای بزرگی مانند شانگهای و پکن یا پاریس و استراسبورگ تردد می‌کنند. سرعت این قطارها فقط ۱۰۰ یا حتی ۲۰۰ مایل در ساعت نیست بلکه آنها در طول آزمایش با سرعت ۲۷۴مایل در ساعت حرکت کردند.اگرچه هنوز از این قطار در سروس‌های همگانی استفاده نشده است اما سری ال صفر مگلو ژاپن با سرعت ۲۷۴مایل در ساعت، رکورد بالاترین سرعت زمینی برای وسایل نقلیه ریلی را در اختیار دارد. این قطار فوق‌العاده سریع در حال حاضر توسط شرکت راه‌آهن مرکزی ژاپن (JR Central) در حال توسعه و آزمایش است.اولین بخش حمل و نقل آن از توکیو به ناگويا، قرار است در سال ۲۰۲۷ افتتاح شود، سپس به اوزاکا گسترش یابد. پس از تکمیل این پروژه، قرار است سری ال صفر با حداکثر سرعت عملیاتی ۳۱۰مایل در ساعت کار کند و سفر از ایستگاه شیناگاوا توکیو به اوزاکا (بیش از ۳۰۰ مایل) را در یک ساعت و هفت دقیقه انجام دهد. فناوری سری ال صفر که مگلو (قطار شناور مغناطیسی) نامیده می‌شود، در واقع قطار را با سرعت بیش از ۹۳مایل در ساعت معلق می‌کند. در حال حاضر این فناوری در سرتاسر جهان استفاده می‌شود و شرکت Northeast Mag-lev اقدامات اولیه را برای ایجاد خط ریلی سریع بین واشنگتن، دی سی و شهر نیویورک انجام داده است. سال‌هاست که فرانسه سفرهای ریلی سریع‌السیار را ارائه کرده است و در سال ۲۰۰۷، قطار TGV POS رکورد سرعت جهانی وسایل نقلیه ریلی را با سرعت ۳۵۷ مایل در ساعت ثبت کرد البته این ثبت قبل از این بود که ژاپن با سری ال صفر در سال ۲۰۱۵ از فرانسه پیشی بگیرد. قطار توسط شرکت ریلی فرانسوی SNCF برای استفاده در مسیر Est LGV بین پاریس، شرق فرانسه و جنوب آلمان ایجاد شد. در حالی که قطار در سروس‌های معمولی قرار گرفته



اولگ دارکاجف - روسیه

## بازی‌ها

گر از جفای تو روزی دلم بیازارد کمند شوق کشانم به صلح باز آرد ز درد عشق تو دوشم امید صبح نبود اسیر عشق چه تاب شب دراز آرد دلی عجب نبود گر سوخت کاتش تیز چه جای موم که پولاد در گذار آرد تویی که گر بخرامد درخت قامت تو ز رشک سرو روان را به اهتزاز آرد

## مجازستان

رفیقم داغون بود رفتم پیشش،می‌گفت چند شبه نمی‌خواهم، دختر ۱۴سالش گیر داده ایفون ۱۳ میخوام، تپشم بهش گفته چرا نمیگیری راحت شیم. دلش شکسته بود،می‌گفت آخه از کجا بیارم بخرم، دو شیفتم دارم کویفتم، شش ساله دلم نمیداد برای خودم به کاپشن بخرم، هی داشت می‌گفت من بابای بدی نیستم فقط ندارم.کنابشاه سوم

یک زوجی از میان دوستانمون تو پروسه‌ی آدایت کردن به بچه‌اند.خودشون توانایی پدر مادر شدن داشتند اما تزجیح دادند کودکی رو به فرزندخواندگی بگیرند.خیلیییییی به همچین آدم‌هایی غبطه می‌خورم: روح بزرگی دارند.(لیدی ال)

آقا این چه وضعشه،هر روز یه اصطلاح جدید درمیارید!کسکس و لر و پارتنر و جسی اف و بی اف و دست خر و ... و الله قاطی کردیم دیگه... پسر یکی از اقامسو خیابون دیدم با یه خانمی، گفتم مبارکه از ادواج کردی؟ گفت نه ما کاپلیسم! گفتم خیلی هم خوش استایلی کپل نیستی؟!ترکیدن از خنده:گفت باشه عمو و رفتم.(mogaddam.n)

مريضمون یک دختر ۲۵ساله بود برای لیبو ابدو. مائل و بدون فرزند.گفتم فکراتو کردی دیگه؟!بچه دار بشی هزینه و عملت دود میشه میره هواها.اخذید گفت نسل بشد باید منقرض بشه من و شوهرم هم می‌خواهیم با بچه دار نشدن این تصمیم رو عملی کنیم.(Hz Whale ۵۲ The)

## دنیای علم

### بهبود درمان سرطان با لیزر فوق سریع

تحقیقات در فناوری لیزر فوق سریع پتانسیل جدیدی را در درمان سرطان با دستیابی به شباب الکترونی تا سطوح مگالکترون‌ولت باز کرده است که نویدبخش پیشرفت در رادیوتراپی برای مراقبت موثرتر و همچنین نیاز به اقدامات آزمایشگاهی ایمن‌تر به دلیل خطرات قرار گرفتن در معرض تشعشعات است.تیم تحقیقاتی کانادایی در موسسه INRS به کشفی دست یافتند که می‌تواند اثربخشی پروتورمانی در سرطان شناسی را افزایش دهد.فناوری لیزر فوق سریع به‌طور مداوم پیشرفت‌های غیرمنتظره‌ای را ارائه می‌دهد.در نگاه اول، مطالعات در این زمینه ممکن است تا حدودی انتزاعی بنظر برسد، اما اغلب به کاربردهای عملی منجر می‌شود. این امر به ویژه در بخش مراقبت‌های بهداشتی مشهود است.جایی که این فناوری در درمان سرطان‌های خاص به کار می‌رود.این کاربرد توسط تیم تحقیقاتی آزمایشگاه منبع نوب لیزر پیشرفته(ALLS) موسسه ملی تحقیقات علمی به دنبال کار اخیر پروفیسور فرانسوا لگاره مدیر مرکز تحقیقات مخابراتی مرکز EMT کشف شد.این کاره همکاری با فیزیکدانان پزشکی در مرکز بهداشت دانشگاه مک‌گیل است.فرانسوا لگاره می‌گوید:ما برای اولین بار نشان دادیم که تحت شرایط خاص، یک پرتوی لیزر که به شدت در هوای محیط‌متمرکز شده است، می‌تواند الکترون‌ها را به انرژی در محدوده مگالکترون‌ولت، یعنی همان اندازه‌ای که برخی پروتورمانی‌های مورد استفاده در پروتورمانی سرطان استفاده می‌شوند، شتاب دهد.ثابت شده بود که تمرکز یک پرتوی لیزری با شدت کافی در هوای محیط باعث تولید پلاسما در نقطه کانونی می‌شود. این پلاسما به‌عنوان منبعی از الکترون‌ها عمل می‌کند که می‌تواند حداکثر تا چند کیلوالکترون‌ولت به انرژی برسد تا همین‌اواخر به دلیل محدودیت فیزیکی، رسیدن به انرژی‌های بالاتر در هوای محیط ممکن نبود.تیم تحقیقاتی توانست نشان دهد که الکترون‌هایی که در هوای محیط شتاب می‌گیرند می‌توانند انرژی‌هایی در محدوده مگالکترون‌ولت تا حدود ۱۰۰۰ برابر بیشتر از حد قبلی برسانند. پیشرفت تیم در مرکز INRS در پچهای را به سوی پیشرفت‌های بزرگ در فیزیک پزشکی باز می‌کند.یک مثال بارز، رادیوتراپی FLASH است که در یک رویکرد جدید برای درمان تومورهایی است که در برابر پروتورمانی مرسوم مقاوم هستند. بن تکنیکی است که می‌تواند برای ارسال دوزهای بالای تشعشع در زمان بسیار کوتاه(میکروثانیه به جای چند دقیقه) استفاده شود که با بافت سالم اطراف تومور بهتر محافظت می‌کند. این اثر FLASH هنوز در تحقیقات، ضعیف شناخته شده است.اما به نظر می‌رسد که شامل اکسیژن‌زدایی سریع از بافت‌های سالم است که حساسیت آنها به تشعشع را کاهش می‌دهد.لگاره می‌گوید:هیچ مطالعه‌ای قادر به توضیح ماهیت اثر FLASH نبوده است.با این حال، منابع الکترونی مورد استفاده در رادیوتراپی FLASH دارای ویژگی‌های مشابهی هستند که ما با تمرکز لیزر خود به شدت در هوای محیط تولید می‌کنیم. هنگامی که منبع تشعشع بهتر کنترل شود، تحقیقات بیشتر به ما امکان می‌دهد بررسی کنیم که چه چیزی باعث اثر FLASH می‌شود و در نهایت درمان‌های پرتوهای بهتری را برای بیماران سرطانی ارائه دهیم.این کشف پیامدهای مشخصی دارد:در درجه اول، هنگام استفاده از پرتوهای لیزری که به شدت در هوای محیط متمرکز هستند، نیاز به احتیاط بیشتری دارد.د.سایمون والرپس ال اعضای تیم پژوهش توضیح می‌دهد که انرژی‌های کمتر از ۳متر در هوا یا چندین میلی‌متر زیر پوست حرکت کنند که این یک خطر قرار گرفتن در معرض تشعشع را برای کاربران لیزر فراهم می‌کند.علاوه بر این، با انجام اندازه‌گیری‌ها در نزدیکی منبع، این تسمه نرخ دو تشعشع بالایی از الکترون‌ها را مشاهده کردند که سه تا چهار برابر بیشتر از آنهایی بود که در پروتورمانی معمولی استفاده می‌شد.