

روزنامه همدلی

روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

چهارشنبه ۲۰ دی ۱۴۰۲ | ۲۷ جمادی الثانی ۱۴۴۵ | ۱۰ ژانویه ۲۰۲۴ - شماره ۲۳۳۹ - سال هشتم
۸ صفحه - قیمت ۱۰۰۰۰ تومان - صریب کیفی ۶۱۴

hamdelidaily.ir | hamdelidaily@gmail.com | newspaper.hamdeli.com | t.me/HamdeliNews

صاحب امتیاز، مدیر مسئول: ولی‌الله شجاع‌پوریان | سردبیر: جلال خوش‌چهره
چاپ: صمیم ۳۳۷۲۵-۴۴-۰۲۱ | توزیع: نشر گستر امروز ۰۲۱۶۱۹۳۳۰۰۰
تهران- خیابان مطهری- نرسیده به تقاطع سهروردی- خیابان سنندج
خیابان زاهدان- پلاک ۸- واحد ۲- تلفکس: ۰۲۱۸۸۸۳۹۴۵۱ - ۰۲۱۸۸۸۴۹۴۳

میراث

عمارت «دهدشتی» بوشهر؛ تاریخی با معماری خاص



جاهای دیدنی بوشهر گستره وسیعی را در بر می‌گیرد، از جاذبه‌های طبیعی گرفته تا آثار تاریخی. تعداد زیادی از بناهای بافت قدیم بوشهر، امروزه از جذابیت‌های آن محسوب می‌شوند که از جمله آن‌ها می‌توان به عمارات و خانه‌های قدیمی اشاره کرد.

عمارت دهدشتی در محله کوتی، یکی از بناهای جذابی است که می‌توان از آن بازدید کرد. معماری خاص خانه سا و ویژگی‌های خاص منطقه برای هر بیننده‌ای جذاب است؛ خواه از اهالی بوشهر و خواه از دیگر مناطق. همچنین موزه تاریخ پزشکی خلیج فارس با گنجینه‌ای ارزشمند و غنی در این بنا دایر است و همین موضوع بر جذابیت آن می‌افزاید. عمارت دهدشتی در دوره قاجار، توسط حاج غلامحسین دهدشتی احداث شد. از آنجا که وی تاجر روغن بود، این بنا با عناوین عمارت دهدشتی و عمارت روغنی مشهور شد. اسناد تجاری زیادی در این خانه تاریخی پیدا شده‌اند که هم‌اکنون به‌صورت طبقه‌بندی‌شده، در سازمان میراث فرهنگی نگهداری می‌شوند. بعضی از اسناد به خط برجسته سیاق است و قدمت برخی از تمبرهای اسناد به ۲۰۰ سال پیش می‌رسد. این تمبرها مربوط به کشورهای بریتانیا، هندوستان و آلمان و نیز عصر قاجار است. عمارت دهدشتی کاربری تجاری و مسکونی داشته است. این بنا از سال ۱۳۷۷ توسط میراث فرهنگی بوشهر مرمت شد و در حال حاضر میزبان موزه تاریخ پزشکی خلیج فارس است.

عمارت دهدشتی به‌لحاظ معماری از اهمیت فوق‌العاده خاصی برخوردار است و دلیل آن به تعداد طبقات آن برمی‌گردد. اکثر ساختمان‌های بافت قدیم بوشهر دو طبقه داشته‌اند و تعداد انگشت‌شماری سه طبقه بوده‌اند؛ در حالی که عمارت دهدشتی چهار طبقه دارد. عمده مصالح بنا را گچ، سنگ‌های مرجانی، آهک، چوب ساچ و (صندل) چندل تشکیل می‌دهند. پوشش سقف با چوب صندل است. عمارت دهدشتی به‌عنوان یکی از بناهای تاریخی بوشهر، از ویژگی‌های معماری سنتی بوشهر برخوردار است؛ از جمله آن که پس از باز شدن در ورودی خانه، دیواری برای جلوگیری از دید مستقیم و جداسازی اندرونی

تاریخ

سالروز درگذشت «مارکو پولو» که دو بار از ایران دیدن کرد و ...

سال ۱۲۲۴ میلادی، نهم ژانویه - مارکو پولو ایتالیایی که سفر حقیقت‌یابی مهمی به چین کرده بود در زادگاه خود - ونیز - درگذشت. برخی از مؤرخان روز درگذشت او را هشتم ژانویه نوشته‌اند. تفاوت در این بوده است که در آن زمان در منطقه «ونیز» با غروب آفتاب، آن روز پایان یافته تلقی می‌شد که امروزه در نیمه شب، و درگذشت مارکو در شب صورت گرفته بود. سفرنامه مارکو پولو عامل عمده پیشرفت های غرب بوده است که ادامه دارد. در این سفرنامه که به زبان‌های فرانسوی و ایتالیایی انتشار یافت وی به اقتباس از چینی‌ها به ملل اروپایی یاد داد که چگونه باروت بسازند و دارای اسلحه آتشین شوند، کاغذ بسازند و کتاب منتشر کنند و دانش و فرهنگ خود را بالا ببرند و قطب نما بسازند تا بتوانند در دریاهای دور و عمیق کشتیرانی کنند و ... همین راهنمایی‌ها سبب شد که اروپائیان بر سرزمین‌های دوردست مسلط و تمامی قاره آمریکا را مالک شوند و ...

«مارکو» در سال ۱۲۵۴ در «ونیز» ایتالیا در یک خانواده بازرگان به دنیا آمده بود. شش ساله بود که پدر و عمویش «مافیو» و «نیکیلو» عازم منطقه دریای سیاه شدند تا تجارت کنند که وقوع جنگ در منطقه باعث شد مسیر خود را تغییر دهند و سر از چین درآورند. آنان هنگامی به ونیز بازگشتند که مارکو ۱۵ساله بود و بر دو زبان دیگر مسلط شده بود. دو سال بعد این دو برادر تاجر، «مارکو» را که مادرش فوت شده بود در سفر تازه با خود بردند و این بار مقصد آنان چین و دربار خان بزرگ مغول بود. اعضای این هیات پس از رسیدن به تبریز تصمیم به ادامه سفر از طریق دریا گرفتند و عازم هرمز از مسیر کرمان شدند، اما در هرمز با مشاهده وضعیت نامطلوب کشتی‌های موجود در سفر دریایی منصرف و به کرمان بازگشتند و از مسیر هرات، بلخ و بدخشان، یارقند، ختن، لوپ نور و دشت گبی خود را به چین و دربار قویلی‌ای خان مغول رساندند.

«مارکو» به دلیل تسلط بر چند زبان و استعداد و هوش فراوان مورد توجه خان بزرگ (خان خانان) قرار گرفت و سال‌ها در دربار او بود و حتی از

منبع: روزنامک

چهره

شهلا لاهیجی نویسنده و ناشر ایرانی درگذشت



شهلا عبدالله‌زاده لاهیجی، نویسنده، مترجم و مدیر انتشارات روشنگران و مطالعات زنان ایران، دوشنبه ۱۸ دی‌ماه در بیمارستانی در تهران درگذشت. او پس از یک دوره بیماری درگذشته است. خبرگزاری‌های ایران نیز این خبر را تایید کرده‌اند. خانم لاهیجی متولد سال ۱۳۲۱ در تهران بود که تا پیش از راهاندازی انتشارات روشنگران و مطالعات زنان در سال ۱۳۶۲، فعالیت‌های مختلفی از جمله روزنامه‌نگاری، نویسندگی و اشتغال در روابط عمومی سازمان زنان ایران انجام داده بود. این نویسنده و مترجم علاوه بر انتشارات روشنگران، بعدها مؤسسه پژوهشی مرکز تحقیقات زنان را نیز بنیان نهاد. خانم لاهیجی در سال ۲۰۰۱ جایزه «زادی نوشتن» را از انجمن جهانی قلم دریافت کرد. انتشارات روشنگران در دوران مدیریت خانم لاهیجی علاوه بر انتشار کتاب‌هایی در حوزه سیاسی و زنان، ناشر

کتاب

«آزمون‌های پیش‌تفسیری متن» منتشر شد

کتاب «آزمون‌های پیش‌تفسیری متن» نوشته محمدحسن احمدی از سوی سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی منتشر شد. کتاب «آزمون‌های پیش‌تفسیری متن» با تأکید بر «آزمون‌های پیش‌تفسیری متن»، تلاشی می‌کند تا نوع مواجهه با متن به عنوان اصلی‌ترین اتفاق در حوزه پژوهش‌های علوم اسلامی متن محور را در قالب طراحی آزمون‌های مختلف، تبیین کند. قضاوت پذیر کردن پژوهش، کاهش احتمال تفسیر به رای و آماده‌سازی متن برای تفسیر و در مجموع ایجاد یک جهش در علوم انسانی اسلامی از مهمترین کارکردهای آزمون‌های پیش‌تفسیری است. کتاب «آزمون‌های پیش‌تفسیری متن» در سه بخش موضوعات مهمی همچون مهارت‌های پژوهشی، آزمون‌های

موزه

یک جوینده گنج با کاوش در انگلستان به کمک دستگاه فلزیاب شیء تاریخی مرموزی را کشف کرده که باستان‌شناسان را سردرگم کرده است. یک جوینده گنج اخیرا یک شیء کوچک ساخته‌شده از نقره طلاکاری شده در حالی در روستای «لانگهام» واقع در انگلستان، با استفاده از یک دستگاه فلزیاب کشف کرده است که هیچ‌کس کاملاً مطمئن نیست این شیء دقیقا چیست. با این حال به دلیل ترکیبی از فلزهای گرانبها که در آن به کار رفته است، طبق «قانون گنجینه» بریتانیا که در سال ۱۹۹۶ به تصویب رسید، این شیء به عنوان یک «گنج بالقوه» در نظر گرفته می‌شود. «ارتنت» در گزارشی درباره این اکتشاف نوشت این اثر تاریخی که قدمت آن به قرن هشتم میلادی بازمی‌گردد یک استوانه توخالی به قطر حدود ۱.۷۷۸ سانتی‌متر و ارتفاع ۰.۷ سانتی‌متر است که به همراه ترک کوچکی به سمت داخل خم شده و روی بخشی از آن

گردشگری

بازار بزرگ رشت، بزرگ‌ترین بازار بی سقف کشور

بازار سنتی رشت شامل میدان بزرگ، میدان کوچک، چهارسوق‌ها و کاروانسراهاست و از دیدنی‌های رشت به حساب می‌آید. معماری کاروانسراها و طاقی‌های موجود در بازار رشت از جذابیت‌های این بازار بزرگ، میدان کوچک، چهارسوق‌ها و کاروانسراها است و از دیدنی‌های رشت به حساب می‌آید. معماری کاروانسراها و طاقی‌های موجود در بازار رشت از جذابیت‌های این بازار دوست‌داشتنی هستند. انواع خوراکی‌های محلی تازه در بازار به فروش می‌رسند و بوی ماهی و انواع سبزیجات بومی در فضای آن پیچیده راه دارد. در گشت‌وگذار در این بازار رنگارنگ همراه ما باشید. در گوشه‌وکنار بازار رشت می‌توان جلوه‌های گوناگونی از زیبایی‌های فرهنگ بومی مردم گیلان را یافت که به نوبه خود بسیار زیبا و جذاب است. این بازار از بخش‌های گوناگونی نظیر کاروانسراها، طاقی‌ها و... تشکیل می‌شود. در بافت ۲۴متری بازار رشت، ۱۶کاروانسرا وجود دارند که توسط رسته‌های مختلف به هم مرتبط هستند. این کاروانسراها در دوره قاجاریه و اوایل دوره پهلوی به‌عنوان کانون‌های بازرگانی ساخته شدند. خرید از بازار بزرگ رشت با مشکلات عبوری روبه‌رو است. اما از جذاب‌ترین دیدنی‌های استان گیلان و جالب‌ترین تجربه‌های سفر به رشت محسوب می‌شود. در میان تنوع اجناس بازار رشت، از محصولات کشاورزی گرفته تا انواع ماهی و خوراکی‌های خوشمزه، خریدی هیجان‌انگیز انتظار شما را می‌کشد. همچنین در کنار خرید، لذت بازدید از کاروانسراهای قدیمی رشت و طاقی‌های بزرگ و کوچک آن را نباید فراموش کرد. بازار بزرگ رشت در میدان شهرداری، خیابان امام خمینی قرار دارد. برای دسترسی می‌توانید از خودروی شخصی و تاکسی استفاده کنید. البته شلوغی منطقه، را به‌خصوص در ایام تعطیلات، در نظر داشته باشید. بازار بزرگ رشت از بخش‌های زیادی تشکیل شده

دریچه



گری واترز - انگلستان

روزنامه

چشم‌ت چو تیغ غمزه خونخوار برگرفت
با قتل و هوش خلق به پیکار برگرفت
عاشق ز سوز درد تو فریاد درنهاد
مؤمن ز دست عشق تو زار برگرفت
عشقت بنای عقل به کلی خراب کرد
جورت در امید به یک بار برگرفت
شوری ز وصف روی تو در خانگه فتاد
صوفی طریق خانه خمار برگرفت
با هر که مشورت کنم از جور آن صنم
گوید بایادت دل از این کار برگرفت

مجاز

به عده توهم شوند دارن، داری صحبت می‌کنی
بهو میگن خش خش کرد حتما دارن می‌شون و
با شوخی فرازمینی «ما خیلی ارادت داریم نسبت
به بچه‌های بالا» به مکالمه ادامه میدن و مارو
میپوت طنز فاخترون می‌کنن. (مرضا قربانی)
با بی‌بسی باید می‌رفتم جایی، اسنپ گرفتم.
آنلاین پرداخت کردم، متوجه نشد کرایه حساب
شده. به مقصد رسیدیم، از کیفش به دو هزار
تومنی درآورد، داد به راننده گفت، بیا مادر اینم
کرایه‌هات، حالا کرایه چقدر بود؟ ۷۳هزار تومن.
(مهشید جهانگرد)
چند سال پیش با دوستم کافه بودیم حس
کردم به پسر سه‌گانه ازمن عکس گرفت، به
دوستم گفتم اونم پاسشد رفت ازش پرسید پسره
گفت: بخشید، انقدر زیبایی نونستم جلوی
خودمو بگیرم و می‌خواستم آمو تارو دربریارم، دوستم
گفت خوب میگفتی خودم شمارمو میدادم، شماره
رو داد دوسال باهم دوست بودن بعد ازدواج کردن؛
به همین راحتی...)) (اونجیلانجیلی)
قرار بود چندتا از بچه‌ها که برای انتخابات
شورای دانش‌آموزی کاندید شده بودن بیان پشت
تربسبون و تو صبحگاه به بقیه بگن که اگه رای
بیارن چه کار می‌کنن؟! یکیشون که با اعتماد
به نفس میکروفن دستش گرفته بود، بهو خیلی
جدی گفت: دوستان اگه به من رای بدین مدیر
مدرسه رو عوض می‌کنم!!! (لاله رئیسی)

نگار

شرکت سامسونگ با تسلا در ساخت اولین خانه هوشمند

اولین خانه هوشمند تسلا از اپلیکیشن «اسمارت
تینگر» شرکت سامسونگ بهره خواهد برد. پلترم
اسمارت‌تینگر انرژی به برخی از محصولات تسلا
متصل خواهد شد که اولین آن باتری خانگی
پاوروال است. علاوه بر پاوروال، این اپلیکیشن
نمایشگاه CES ۲۰۲۴، تسلا و سامسونگ اعلام
کردند که در حال همکاری در زمینه مدیریت
انرژی برای خانه‌های هوشمند هستند. کاربران
پلترم اسمارت تینگر سامسونگ می‌توانند به
محصولات تسلا مانند باتری خانگی پاوروال
متصل شوند تا بتوانند مواردی مانند تولید انرژی
و میزان مصرف خود را پیگیری کنند. هنگامی که
اسمارت‌تینگر به پاوروال متصل می‌شود می‌تواند
در تلفن همراه یا تلویزیون سامسونگ، آب و هوای
بد را اطلاع دهد. علاوه بر پاوروال، این اپلیکیشن
می‌تواند به سایر محصولات تسلا از جمله وسایل
نقلیه الکتریکی، اینووتر خورشیدی و شارژهای
دیواری متصل شود. به گفته سامسونگ، اتصال
پاوروال قرار است در غرض سامسونگ در نمایشگاه
CES به نمایش درآید اما تا سه ماهه دوم سال
۲۰۲۴ به طور گسترده‌تر عرضه نمی‌شود. این
شرکت همچنین تأکید کرده است که قابلیت‌های
فهرست شده در آن ممکن است تغییر کنند،
بنابراین زمانی که این موارد واقعاً در دسترس
قرار بگیرند، ممکن است تفاوت‌هایی وجود داشته
باشند.

موشک «ولکان قنطورس» سفر قمری خود را آغاز کرد

موشک «ولکان قنطورس» که حامل فرودگر
قمری «برگرین» بود، بامداد روز هشتم ژانویه
با موفقیت به سوی ماه پرتاب شد. موشک
«ولکان قنطورس» شرکت «استیلا پرتاب و
راه‌اندازی» (ULA) در اولین پرواز خود به نام
«CFT-1» در اوایل روز هشتم ژانویه، از «پایگاه
نیروی فضایی کیپ کاناورال» در فلوریدا به فضا
پرتاب شد. به نقل از اسپیس، ولکان قنطورس در
ساعت ۲:۱۰ بامداد به وقت منطقه زمانی شرقی
پرتاب شد. دو تقویت‌کننده موشک سوخت
جامد و دو موتور مرحله اول «BE-۴» ساخت
شرکت «بلو اوریجین»، موشک را با نیروی رانش
نزدیک به دو میلیون پوند به سوی آسمان پرتاب
کردند. در بالای این موشک، فرودگر قمری
«برگرین» شرکت «استروبیوتیک» قرار داشت
که ۲۰مجموله گوناگون از جمله پنج محموله
علمی ناسا را حمل می‌کند. هنگامی که موشک
۶۲متری از بالای برج پرتاب خود برخاست و در
آسمان تاریک فلوریدا ناپدید شد، دنباله‌ای از دود
را به دنبال خود باقی گذاشت. حدود دو دقیقه
پس از پرتاب، تقویت‌کننده‌ها با موفقیت از مرحله
اول موشک جدا شدند که به صعود در جو زمین
ادامه داد. مرحله اول ولکان قنطورس حدود
پنج دقیقه پس از بلند شدن، موتورهای خود را
خاموش کرد و از مرحله بالایی جدا شد. حدود
۵۰ دقیقه پس از پرتاب، محموله اصلی موشک
که فرودگر قمری پرگرین بود، برای حرکت کردن
به سمت ماه راه شد. «توری برونو» رئیس و
مدیرعامل شرکت ائتلاف پرتاب و راه‌اندازی پس
از استقرار موفقیت‌آمیز پرگرین گفت: من بسیار
هیجان‌زده هستم و نمی‌توانم بگویم هیجان من
چقدر است. این یک مأموریت بسیار زیبا برای
بازگشت به ماه است.